

Komunikat Kurii Metropolitalnej w Poznaniu

W dniach od 17 – 25 lipca br odbędzie się *Ogólnopolskie Letnie Seminarium Śpiewu Kościelnego i Praktyki Wykonawczej*, połączone z warsztatami emisji głosu.

Patronat nad całością tego projektu obejmuje Ksiądz Arcybiskup Stanisław Gądecki, Metropolita Poznański, organizację – Wydział Dyrygentury Edukacji Muzycznej i Muzyki Kościelnej Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu. Kierownikiem naukowym seminarium i warsztatów artystycznych jest prof. Jadwiga Gałęska-Tritt.

Wykłady i zajęcia praktyczne prowadzić będą wykładowcy, specjalizujący się w praktyce wokalne – zespołowej i indywidualnej, śpiewu kantorów. Ważnym elementem dydaktycznym warsztatów artystycznych, będą zagadnienia z zakresu higieny i profilaktyki głosu oraz eko komunikacji poprzez mowę i śpiew.

W zajęciach seminaryjnych mogą wziąć udział wszystkie osoby, zarówno duchowne jak i świeckie, które swoją pracą służą w oparciu nabożeństw. Zaprasza się więc kapłanów, siostry zakonne, organistów, dyrygentów chórów i ich śpiewaków, kantorów, katechetów, a także wszystkie osoby, które aktywnym śpiewem służą Panu Bogu.

Oprócz tematycznych wykładów i ćwiczeń przewiduje się spotkania z wybitnymi twórcami poznańskiej i polskiej kultury chóralistyki i śpiewu jak: prof. Stefan Stuligrosz, Jan Nowowiejski, czy kompozytorzy - Andrzej Koszewski i Józef Świder. Przewidziany wiek uczestników, to młodzież od lat 16-tu. Projekt przewiduje zajęcia dla uczestników czynnych, biorących udział we wszystkich wykładach i ćwiczeniach, natomiast osoby, które nie chcą uczestniczyć w warsztatach, mogą zapisać się jako uczestnicy – obserwatorzy.

Dokładne informacje można uzyskać na stronie Akademii Muzycznej w Poznaniu: <http://www.amuz.edu.pl/page.php/1/0/show/1531/> - link *NOWOŚCI* – **Ogólnopolskie Letnie Seminarium Śpiewu Kościelnego i Praktyka Wykonawcza.**